

Forum permanente dell'arte contemporanea
I giornata di lavori - area pubblico/privato

Genova, Museo di Villa Croce, 16 aprile 2016, ore 10 – 18.30

a cura di Ilaria Bonacossa, Antonella Crippa e Silvia Simoncelli
con la collaborazione di Francesca Colombo e Paola Dubini

Lista partecipanti (aggiornamento 6 aprile 2016)

Fabio Cavallucci, Museo Pecci, Prato
a.titolo, Torino
Anna Mattiolo, MIBACT, Roma
Chiara Agnello, Care of, Milano
diogene, Torino
Francesca Gambetta, Compagnia di San Paolo, Torino
Adelaide Marchesoni, Gruppo Bastogi, Milano
Marcella Grandi, H+, Milano
Giuseppe Calabi, CBM & Partners, Milano
Laura Feliciotti, IntesaSanPaolo, Milano
Diego Bergamaschi, Amici Gamec, Bergamo
Sara Dolfi, critica d'arte
Laura Riva, Connecting Cultures, Milano
Adriana Polveroni, Exibart, Roma
Neve Mazzoleni, Giornale delle Fondazioni, Venezia
Laura Garbarino, Christie's Milano
Raffaella Cortese, Milano
Elena Magini, Forum dell'arte contemporanea
Iolanda Ratti, Museo del 900, Milano
Alessandro Nassiri, Care of, Milano
Alessandra Donati, Università Milano Bicocca, Milano
Giovanni Giuliani, Studio Giuliani, Roma
Paolo Naldini, Fondazione Pistoletto, Biella
Paola Dubini, Università Bocconi, Milano
Sergio Foa', Università di Torino
Alessia Zorloni, Università Iulm, Milano
Rebecca de Marchi, Eco e Narciso
Giorgio Fasol, collezionista, Verona
Marco Genzini, Emmegi Group, Milano

Marilena Pirrelli, il Sole 24 ore, Milano
Pietro Vallone, Massimo De Carlo, Milano
Bartolomeo Pietromarchi, curatore Roma
Studio Rocchetti, Genova
Elisabetta Galasso, FMCCA, Milano
Nicola Canessa, CBA Studio Legale, Milano
Roberta Olcese, Secolo XIX, Genova
Marco Margheri, Edison, Roma
Marco Lanata, Hangar Bicocca, Milano
Claudio Palmigiano, Studio PLPF, Milano
Daniela Cattaneo, H+, Milano
Ilaria Zappelli, Carispezia
Riccardo Lami, Palazzo Strozzi, Firenze
Angela Madesani, critica d'arte, Milano
Alessia Panella, avvocato, Milano
Stefano Arienti, artista, Milano
Andrea Pizzi, Milano
Luca Trevisan, Milano
Chiara Rusconi, Antinori Art project
Marco Gaiani, Levi's Strauss, Milano
Anna Daneri, Peep Hole, Milano
Clementina Rizzi, Museo del Novecento, Milano
Paola Clerico, Art at Work, Milano
Alberto Toffoletto, Ntcm, Milano
Raffaele Pastore, Upa, Milano
Massimo Mattioli, Artribune, Roma
Cloe Piccoli, Critica d'Arte Milano
Emanuele Chieli, Camera, Torino
Luigi Di Corato, Fondazione Brescia Musei
Diego Sileo, Pac, Milano
Beppe Pericu, Accademia Ligustica, Genova
Cloe Piccoli, critica d'arte, Milano
Paola Nicolin, The Classroom, Milano
Chiara Bertola, Fondazione Querini Stampalia, Venezia
Michele Macchiagodena, Premio Termoli
Alberto Salvadori, Museo Marino Marini, Firenze
Michele Costabile, Università Luiss, Roma
Giorgio Rossi Cairo, Value Partner Management, Milano
Gabi Scardi, curatrice d'arte, Milano

Forum dell'arte
contemporanea
italiana

Genova
16 aprile
2016



Anna Detheridge, Connecting Cultures, Milano
Studio Piana Illuzzi Queirola Trabattoni, Genova
Massimo Torrigiani, Milano
Ginevra Bria, Artribune, Roma



Museo d'Arte Contemporanea/
Villa Croce/
via Jacopo Ruffini 3, 16128 Genova
telefono 010 580069/585772

staffmostre@comune.genova.it
press: luisa.mazier@gmail.com
facebook.com/Museo.VillaCroce.Genova
www.villacroce.org

SPONSOR

